This Question Paper consists of **11** questions and **5** printed pages.
इस प्रश्न-पत्र में **11** प्रश्न तथा **5** मुद्रित पृष्ठ हैं ।

Roll No.
अनुक्रमांक

Code No. **64/VOC/O**
कोड नं.

Set - A

DRESS DESIGNING (LADIES WEAR)

ड्रेस डिज़ाइनिंग (महिलाओं के परिधान)

(463)

Day and Date of Examination _____
(परीक्षा का दिन व दिनांक)

Signature of Invigilators 1. _____
(निरीक्षकों के हस्ताक्षर)

2. _____

General Instructions :

1. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.

2. Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the question paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.

3. For the objective type of questions, you have to choose any one of the four alternatives given in the question, i.e., (A), (B), (C) or (D) and indicate your correct answer in the answer-book given to you.

4. Making any identification mark in the answer-book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.

5. Answers for all questions, including matching, true or false, fill in the blanks, etc., are to be given in the answer-book only.

6. Write your Question Paper Code No. **64/VOC/O**, Set **A** on the answer-book.

सामान्य अनुदेश :

1. परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें ।

2. कृपया प्रश्न-पत्र को जाँच लें कि प्रश्न-पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है । इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं ।

3. वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए आपको प्रश्न के (A), (B), (C) अथवा (D) चारों विकल्पों में से कोई एक सही उत्तर चुनना है तथा अपने सही उत्तर को आपको उत्तर-पुस्तिका में लिखना है ।

4. उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जाएगा ।

5. मिलान करना, सही अथवा ग़लत, रिक्त स्थान भरना आदि सहित सभी प्रश्नों के उत्तर, उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें ।

6. अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न-पत्र का कोड नं. **64/VOC/O**, सेट **A** लिखें ।

DRESS DESIGNING (LADIES WEAR)

ड्रेस डिज़ाइनिंग (महिलाओं के परिधान)

(463)

Time allowed : $1\frac{1}{2}$ *Hours]* *[Maximum Marks :* **30**

निर्धारित समय : $1\frac{1}{2}$ *घण्टे]* *[अधिकतम अंक :* **30**

Note : *(i) Answer* ***all*** *questions.*

(ii) Marks are indicated against each question.

निर्देश : *(i)* ***सभी*** *प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।*

(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं ।

1. Explain each of the following terms in one sentence only. *5×1=5*

निम्नलिखित प्रत्येक शब्द की व्याख्या केवल एक वाक्य में कीजिए ।

(a) Self-bound finish

सेल्फ-बाउण्ड फिनिश

(b) Bell sleeve

बेल स्लीव

(c) Skirt block

स्कर्ट ब्लॉक

(d) Choli-cut blouse — matka style

चोली-कट ब्लाउज — मटका स्टाइल

(e) Parallels

पैरालल

2. Fill in the blanks. Write your answers in the answer-book. *5×1=5*

रिक्त स्थान भरिए । उत्तर अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखिए ।

(a) The grain line is placed parallel to the _____ of the fabric.

ग्रेन लाइन कपड़े की _____ के समानान्तर रहती है ।

(b) _____ seam is used in the sleeve/armhole area of a sheer wedding or party dress.

शादी अथवा पार्टी के झीने परिधानों की बाजू/मुड्ढों को फिनिश करने के लिए _____ सीम का प्रयोग किया जाता है ।

(c) A princess-line kurta relies on _____ seams for shaping and style.

एक प्रिन्सेस-लाइन कुर्ते में स्टाइल व आकृति के लिए _____ सिलाइयों (सीम) का प्रयोग किया जाता है ।

(d) If a person has heavy bust, then about _____ cm. deep neckline should be preferred.

भारी सीने वाले व्यक्तियों को _____ से.मी. तक के गलों (डीप नेकलाइन) को प्राथमिकता देनी चाहिए ।

(e) The poncha of salwar has _____ as an interlining.

सलवार के पोंचे में _____ की इण्टरलाइनिंग की जाती है ।

Answer the following questions briefly : *7×2=14*

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए :

3. Briefly explain sari and skirt. *2*

साड़ी तथा स्कर्ट का संक्षिप्त वर्णन कीजिए ।

4. Differentiate between woven and non-woven fabrics. *2*

बुने हुए (वोवन) कपड़ों तथा नॉन-वोवन कपड़ों के बीच अन्तर लिखिए ।

5. Discuss four categories of price ranges for women's wear available in the market. *2*

बाज़ार में उपलब्ध महिलाओं के परिधानों की कीमतों की चार श्रेणियों पर चर्चा कीजिए ।

6. Write short notes on Buckles and Fusing. *2*

बक्कल व फ्यूजिंग पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

7. Define drafting and write its two advantages. *2*

ड्राफ्टिंग की परिभाषा व इसके दो लाभ लिखिए ।

8. Mention some Do's and Dont's while selecting clothes for a woman who has pear-shaped body. *2*

नाशपाती की आकृति वाली महिला के वस्त्रों का चयन करते समय 'क्या करें' तथा 'क्या न करें' लिखिए ।

9. List four guidelines to be followed while designing a fabric with plaids and stripes. *2*

चेक व धारियों वाले वस्त्रों को डिजाइन करते समय लिए जाने वाले चार दिशानिर्देशों की सूची बनाइए ।

Answer the following questions in detail : *2×3=6*

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए :

10. Describe characteristic features of three types of pockets. *3*

तीन प्रकार की जेबों के विशिष्ट गुणों का वर्णन कीजिए ।

11. Classify body types into three categories and explain special features of each category. *3*

विभिन्न शारीरिक आकारों को तीन वर्गों में विभाजित कीजिए तथा प्रत्येक वर्ग के विशिष्ट गुण समझाइए ।