



## 4

### चूड सिंधी शाइर

हिन खां अगु असां कवी किशनचंद बेवसि जी शाइरीअ ते पढ़ियो आहे। हिन सबक में असां सिंधीअ में कवीता जे अलगि अलगि शाइरनि जी शाइरीअ ते रुबाई, पंजकड़ा, गजल ऐं गीत वगैरह जे बारे में जाण हासिल कंदासीं। हरूमल सदारंगाणीअ जी कवीता में रहस्यवाद, प्रभु वफा जे पंजकड़नि में इंसानियत, नाराइण श्याम जे गजलुनि में सिंधी बोलीअ जे खूबियुनि बाबति ऐं सुखनि दुखनि बाबति जाणायो वियो आहे।



#### मकसद

हिन सबक खे पढ़ण खां पोइ तव्हीं-

- रुबाईअ जो घाडेटो समुझी, पेशि करे सघंदा;
- हर हंधि परमात्मा मौजूद आहे, इहो सचु समुझी वर्णनु करे सघंदा;
- पंजकड़े जे घाडेटे खे समुझी सघंदा ऐं उल्लेख करे सघंदा;
- इंसान एकवाद नाम खुमारीअ जहिडनि लफ़्जनि जी माना समुझी, व्याख्या करे सघंदा;
- कवीता जी सिंफ गजल ऐं तस्वीरूं बाबति जाण हासिलु करे, तफ़ावतु करे सघंदा;
- जपानी हाइकू जी मख़्तसरु संफ खे नाराइण श्याम 'तस्वीरूं' जो नालो डिनो, जो मंजर साभियां थी बीहंदो आहे। श्याम जे तस्वीरुनि जरीए इन हकीकत खे समुझी, तस्वीरूं जो वर्णनु करे सघंदा;
- गीत ऐं सिंफ बाबति जाण हासिलु करे, तफ़ावतु करे सघंदा;
- बियनि कवियुनि जा गीत याद करे, पेशि करे सघंदा;



टिपणी

चूड सिंधी शाइर

## 1. हरू सदरंगाणी (1913 ई.-1995 ई.)



### 4.1 बुनियादी सबकु

### रुबाइयूं

हुगाड = खुशबू  
हीर = थधी हवा  
वजूद = अस्तीत्व  
ताड = तजलो

जप = जाप  
ततु = सारु  
वतु = रहु  
सतनाम = सचो नामु

खादिमु = नौकरु  
खालिकु = रचींदडु, खलकींदडु  
खलक = प्रजा  
मथिमि = मुंहिंजे मथां  
मिडनी = सभिनी

1. ए दोस्त! गुलनि मां थो अचे कंहिंजो हुगाड?  
हीरुनि जे झूटनि सां थिए कंहिंजो छुहाड?  
ऊंदहि जे वजूद खे मिटाइण खातरि,  
सिज चंड मथां कंहिंजे उजाले जो ताड?
2. जप जो तत : सतनाम श्री वाहेगुरू,  
तत जो सत : सतानम श्री वाहेगुरू,  
चाहीं त मचे शब्द जी धुनि चौधारी,  
चवंदो वतु सतनाम श्री वाहेगुरू ।
3. मूं खां न पुछो आहियां कंहिंजो खादिमु-  
खालिकु जो खलक जो, कि पंहिंजो खादिमु?  
मिडनी जो हकु आहि मथिमि पोइ बि चवां,  
दिलिडी जो वठे, पहिरीं तंहिंजो खादिमु?



### मशिगूलियूं-4.1

- (1) हिंदी कवीता जे अभ्यास कंदे तव्हां रुबाइयूं बि पढियूं हूंदियूं, हिकु ब मिसाल गोल्हियो।



## 4.2 अचो त समुझूं

अचो त पहिरीं रुबाई वरी समुझूं-

1. ए दोस्त ..... उजाले जो ताउ?  
कवीअ खे कुदिरत जी हर शइ परमात्मा जी यादि डियारे थी। गुलनि मां ईदड़ खुशबूइ, थधी हवा जा झूटा, मिठिड़ी हीर जो छुहाउ, सिजु उभिरणु, चंड जी चांडोकीअ मथां उजाले जो ताउ, सभिनी मां परमात्मा जे वजूदु जी साबिती मिले थी। कवी प्रभूअ खे तलाश कंदे, जिगियासू बणिजी, कुदिरत जे कण कण में उन जो ई चमत्कार पसे थो।



(हरू सदारंगाणी)

### टिपणी

- काइनात जी हर शइ मां कवीअ खे परमात्मा जे हुजण जो अहसास थिए थो।
- परमात्मा महज इंसान ऐं प्राणीअ में ई नथो वसे, पर गुल जी खुशबूइ, हीर जा झूटा, सिज चंड जे उजाले जो ताउ, सभ में उन जो ई हुअणु साबितु थिए थो। उहे ई ऊंदहि जो वजूदु मिटाईनि था।
- कुदिरत सां प्यार जी साबिती बि हिननि सिटुनि मां मिले थी।
- हुगाउ, छुहाउ, ताउ, हम-काफिया लफ़्ज आहिनि, इनकरे संगीत जो आनंद डियनि था।



## सबक बाबति सुवाल-4.1

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

1. हरूमल सदारंगाणीअ सबक में लिखियो आहे-  
(अ) पंजकड़ा (ब) रुबाइयूं  
(स) सोरठा (द) गीत [ ]
2. 'वजूद' अखर जी माना आहे-  
(अ) जुदा (ब) गडु  
(स) हस्ती (द) कमजोरी [ ]
3. ख़ालिक़ जो ..... जो, कि पहिंजो ख़ादिमु-  
(अ) भीड़ (ब) हुजूम  
(स) ख़लक़ (द) परमात्मा [ ]



### टिपणी

ए दोस्त ! गुलनि मां  
थो अचे कहिंजो हुगाउ?  
हीरुनि जे झूटनि सां  
थिए कहिंजो छुहाउ?  
ऊंदहि जे वजूद खे  
मिटाइण खातरि,  
सिंज चंड मथां  
कहिंजे उजाले जो ताउ?



## टिपणी

जप जो तत :

सतनाम श्री वाहेगुरू,

तत जो सत :

सतानम श्री वाहेगुरू,  
चाहीं त मचे शब्द जी धुनि चौधारी,  
चवंदो वतु सतनाम श्री वाहेगुरू।

मूं खां न पुछो

आहियां कांहिंजो ख़ादिमु-  
ख़ालिक़ जो ख़लक़ जो,

कि पंहिंजो ख़ादिमु?

मिडनी जो हकु आहि

मथिमि पोइ बि चवां,

दिलिडी जो वठे,

पहिरीं तंहिंजो ख़ादिमु?

## चूड सिंधी शाइर

जप ..... वाहेगुरू।

कांहिं धर्मी पंथ जा पोइलगु पाण में मिलण वक्त सतनाम श्री वाहेगुरू चवंदा आहिनि, के फ़क़ति सतनाम, के रुगो वाहेगुरू चवनि। सतनाम याने जेको सचो नालो आहे, श्री सुख समृद्धि ऐं वाहेगुरू, गुरूअ जी वाह वाही करणु, परमात्मा जो नामु जपण जी घणी अहमियत बुधाई वेई आहे। उन जप जो सारु बि सतनाम श्री वाहेगुरू आहे ऐं उन सार जो ततु बि सतनाम श्री वाहेगुरू आहे। कवी असांखे समुझाए थो त जे चाहीं थो त चौधारी उन प्रभूअ जे शब्द जी धुनि गूजंदी रहे त लगातार चवंदो रहु सतनाम श्री वाहेगुरू।

## टिपणी

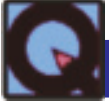
- कवी नाम जपण जी अहमियत समुझाए थो।
- परमात्मा सां मिलण जा घणाई रस्ता आहिनि, तरीका आहिनि, योग, जपु तपु, भगिती, प्रेम, स्मरण, ध्यानु, भजनु। हिन रुबाईअ में कवी नामु जपे, प्रभूअ खे पाइण जी राह बाबति समुझाए थो।
- कवी इंसान खे समुझाए थो त जीवन में कामयाबी हासिल करण लाइ परमात्मा जी आराधना ऐं मुक्ति हासिल करण जो जतन करण घुरिजे।
- कवीताई सूंहं सजी रुबाईअ मां नुमायां आहे।
- हम-काफ़िया लफ़्ज़ संगीत जी लइ पैदा कंदड़ आहिनि।

3. मूं खां न पुछो ..... ख़ादिमु?

हिननि सिटुनि में पाठक खे चवे थो त मूं खां इहो न पुछो त कांहिंजो ख़ादिमु याने नौकर आहियां? संसार जी रचना कंदड़ मालिक जो या पाण पंहिंजो नौकर आहियां या ख़लक़ जो या प्रजा जो ख़ादिमं आहियां? इन्हनि सभिनी जो मुंहिंजे मथो हकु आहे, तडुहिं बि मां इहो ई थो चवां त जेको दिलि वठे, हमराज बणिजे, मां उनजो ई ख़ादिमु आहियां।

## टिपणी

- कवी हरू सदारंगाणीअ जो तख़लुस 'ख़ादिमु' आहे। लगे थो कांहिं खांडसि सुवालु पुछियो आहे त तख़लुस 'ख़ादिमु' रखणु छो पसंद कयो अथई, उनजे जवाब में कवीअ हिन रुबाईअ जी रचना कई आहे। चवे थो, मूंखां इहो पुछो ई न त मां कांहिंजो ख़ादिमु आहियां- ख़ालिक़ जो, ख़लक़ जो या पंहिंजो। टिन्हीं जो मूं ते पूरो हकु आहे पर जेको मुंहिंजी दिलि वठे, दिलि जी ग़ाल्हि बुधे, पहिरीं उन जो ख़ादिमु आहियां।
- ख़ालिक़, ख़लक़ में 'ख़', मिडनी मथिमि में 'म' जो दुहिराउ तजनीस हर्फ़ीअ जो मिसालु।



## सबक बाबति सुवाल-4.2

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

- जप जो ततु आहे-  
 (अ) सतनाम (ब) राम राम  
 (स) श्री कृष्ण (द) ओम नमः शिवाय [ ]
- कवी चौधारी कंहिंजी 'धुनि' जी गाल्हि थो करे-  
 (अ) तबले (ब) वायलिन  
 (स) शब्द (द) सितार [ ]
- रुबाईअ में 'खादिम' लफ़्ज जी माना आहे-  
 (अ) मालिकु (ब) सेठि  
 (स) चौकदारु (द) नौकरु [ ]



## तव्हीं छा सिख्या

हिन सबक जे रुबाइयुनि मां तव्हीं सिख्या त-

- सिंधी शाइरीअ में रुबाई जुदा सिन्फ आहे, जहिं में चारि सिटूं आहिनि। पहिरीं, बीं ऐं चोथीं सिट जे आखिरि में हम-काफ़िया लफ़्ज थींदा आहिनि।
- हर हंधि परमात्मा मौजूदु आहे। गुलनि जे हुगाअ, हीर जे झूटनि, सिज चंड जे ताअ में उनजो ई जलवो आहे।
- प्रभूअ सां मिलण लाइ नाम जपण जो रस्तो ज़ाणी सधिया।
- खादिम लफ़्ज जी माना ऐं कंहिंजो खादिमु बणिजणु घुरिजे, इहा ज़ाण हासिलु करे सधिया।
- मथिमि, संदमि, संदइ जहिड़ा ज़मीरी लफ़्ज ऐं उन्हनि जी माना समुझी सधिया।



## लाइकीअ में वाधारो

हरू सदारंगाणीअ जो जनमु 1913 ई. में सिंधु में थियो। हू वज़न में पुख्तो शाइरु हो। हुन ईरान मां पी.एच.डी. जी डिग्री हासिलु कई। खेसि नई कविता जे मजमूए 'चीख़' ते साहित्य अकादमी इनामु हासिलु थियो। ही साहिबु प्रोफ़ेसरु हो। रुबाईअ ते हिनजो सुठो दस्तरस हो। शाइरीअ जे मुख़लिफ़ सिंफुनि ते क़लम आजमाई कयाई।



टिपणी



टिपणी

चूड सिंधी शाइर

## 2. प्रभु वफ़ा (1915 ई.-2013 ई.)

तव्हां हिन खां अगु सिंधी शाइरीअ जूं सिन्फू, बैत, सलोक, रुबाइयूं पढी चुका आहियो। हिन सबक में पंजकड़ा याने पंजनि सिटुनि बाबति कवीता पढंदा, जंहीं जी शुरूआति प्रभु वफ़ा कई। पहिरीं सिट जो दुहराउ पंजीं सिट में कयो वेंदो आहे। वफ़ा जो पंजकड़नि जो मजमूओ आहे 'सुखं गुलाब, सुरहा ख़्वाब'। हिन सबक में जुदा जुदा उनवान वारा चार पंजकड़ा डिजनि था।



### 4.3 बुनियादी सबकु

## प्रभु वफ़ा जा पंजकड़ा

1. **आलमगीर इंसानु**  
फ़क़ति मां आहियां हिकु इंसानु  
न हिंदू आउं न मोमिनु आउं  
न मुंहिंजो मजहब ख़ासि न गाउं  
वतनु आ मुंहिंजो सजो जहानु  
फ़क़ति मां आहियां हिकु इंसानु
2. **एकवाद**  
जिस्म खां रूहु जुदा त न आहि  
जुदा करि सागर खां गहिराणि  
चंड खां करि त जुदा चांडाणि  
रूह खां अलगि खुदा त न आहि  
जिस्म खां रूहु जुदा त न आहि
3. **परिपूर्ण**  
हुएं जे परिपूर्ण तूं पाण  
थियइ छो जगु जोड़ण जी लोड़  
वरी जोड़ियइ बि त हइडी जोड़  
पसूं पिया चौधारी रत छाण  
हुएं जे परिपूर्ण तूं पाण

मजहब = धर्म  
गाउं = गोठु  
जहानु = संसार

जिस्मु = शरीर  
गहिराणि = गहराई  
चांडाणि = चांडोकी  
रूहु = आत्मा

लोड़ = ख़्वाहिश  
पसूं = डिंसूं  
रतछाण = रतो रत थियणु



4. **नाम खुमारी**  
 चरियाइप चित जी सारी आहि  
 चवे को अगमु अनामु अरूपु  
 चवे को सुंदरु आहि स्वरूपु  
 चवे को नाम खुमारी आहि  
 चरियाइप चित जी सारी आहि



#### 4.4 अचो त समुझूं

अचो त हिकु भेरो ही पंजकड़ा वरी पढूं-

1. फ़क़ति मां ..... हिकु इंसानु।

हिते कवीअ सच्चे इंसान जी सुजाणप जाणाई आहे।

कवी चवे थो त मां रुगो हिकु इंसानु आहियां। मुंहिंजो को खासि धर्मु, मजहब कोन्हे। न हिंदू, न मुसलमान। हीउ सजो संसारु ई मुंहिंजो वतनु आहे।

अजु धर्म जे नाले थींदड़ झगिड़ा फ़साद डि़सी कवी फ़क़ति सचो इंसानु बणिजण जी ख्वाहिश डेखारे थो।

**टिपणी-** असां डि़संदा आहियूं, कंहिं खां पुछिबो तूं केरु आहीं त चवंदो गुजराती, बंगाली, हिंदू, ईसाई, मुसलमान, सिक्ख; पर केरु बि इहो न चवंदो त मां इंसानु आहियां। कवी इन महदूदगीअ खां परे रही फ़क़ति इंसानु बणिजण जी प्रेरणा डि़ए थो। इंसान खे धर्म, मजहब, जाति, प्रांत, गोठ, शहर खां मथभरो थी, सच्चो इंसानु बणिजणु घुरिजे त झगिड़ा, फ़साद, निफ़ाक़, भेदभाव ख़तमु थी वेंदा।



(प्रभु 'वफ़ा')

2. जिस्म खां रूहु ..... जुदा त न आहि।

हिते आत्मा परमात्मा जी हेकिड़ाई जाणाई वेई आहे।

कवी आत्म ज्ञान जहिडे गूढे नुक्ते खे सवलनि लफ़ज़नि में समुझाईदे चवे थो त शरीर खां आत्मा जुदा कोन्हे। सागर खां गहिराणि खे, चंड खां चांडोकीअ खे जुदा नथो करे सघिजे, तीअं आत्मा खे परमात्मा खां अलगि नथो करे सघिजे।

#### टिपणी

अगम = जिते वजी न सघिजे  
 अनामु = जंहिंजो को नालो न हुजे

अरूपु = जंहिंजो को रूपु न हुजे

खुमारी = नशो

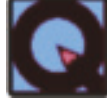
फ़क़ति मां आहियां हिकु इंसानु न हिंदू आंड न मोमिनु आंड न मुंहिंजो मजहब खासि न गांड वतनु आ मुंहिंजो सजो जहानु फ़क़ति मां आहियां हिकु इंसान

जिस्म खां रूहु जुदा त न आहि जुदा करि सागर खां गहिराणि चंड खां करि त जुदा चांडाणि रूह खां अलगि खुदा त न आहि जिस्म खां रूहु जुदा त न आहि



## टिपणी

**टिपणी-** असीं डिसंदा आहियूं त जडहिनं को माण्हू देहि त्यागींदो आहे त उनजो शरीर जीअं जो तीअं हूंदो आहे पर उन मां आत्मा जो नूरु निकिरण ते न हू अखियुनि सां डिसी थो सघे, न कननि सां बुधी ऐं न मुंहं सां गाल्हाए थो सघे। संदसि आत्मा, परमात्मा में समाइजी थी वजे।



### सबक बाबति सुवाल-4.3

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

1. प्रभु वफा लिखिया आहिनि-  
(अ) बैत (ब) पंजकड़ा  
(स) रुबाइयूं (द) गज़ल [ ]
2. पसूं पिया ..... रत छाण-  
(अ) रात जो (ब) डींहं जो  
(स) चौधारी (द) बाग में [ ]
3. कवीअ पंहिंजो वतनु मजियो आहे-  
(अ) संसार खे (ब) शहर खे  
(स) प्रांत खे (द) गोठ खे [ ]

हुएं जे परिपूर्ण तूं पाण थियइ छो जग जोड़ण जी लोड़ वरी जोड़ियइ बि त हइड़ी जोड़ पसूं पिया चौधारी रत छाण हुएं जे परिपूर्ण तूं पाण

चरियाइप चित जी सारी आहि चवे को अगमु अनामु अरूपु चवे को सुंदरु आहि स्वरूपु चवे को नाम खुमारी आहि चरियाइप चित जी सारी आहि

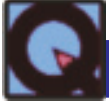
3. हुएं जे ..... तूं पाण। हिते शाइरु परमात्मा खे डोरापो डींदे चवे थो त हे परमात्मा तो अहिड़ो संसारु छो रचियो, जो माण्हू पाण में हिक बिए सां वेरु-भाव था रखनि।

कवी चौधारी लड़ायूं झगिड़ा रतोछाण डिसी दुखी थिए थो ऐं परमात्मा सां शिकायत कंदे डोरापा थो डिएसि त ऐ प्रभु तूं पंहिंजो पाण में मुकमल हुएं, पूरणु हुएं, पोइ तो में कहिड़ी तृष्णा जागी, जो संसार जी रचना कयइ; सो बि अहिड़ो संसारु, जो इंसानु खुदिगर्जु बणिजी लड़ायूं झगिड़ा करे, रतोछाण करे रहियो आहे ऐं कवी उहो डिसण लाइ मजबूरु आहे।

4. चरियाइप चित ..... सारी आहि। हिते परमात्मा जे वाले जे महिमा जी वाखाणि कयल आहे।

परमात्मा बाबति जुदा जुदा सोच रखंदइ माण्हूअ जी मनवृतीअ ते हैरानु थी कवी चवे थो त इहा रुगो चित जी चरियाइप आहे जो को प्रभूअ खे अगम, को बिना नाले वारो, को सुंदरु सरूप वारो कोठेसि थो। कंहिं खे नाम जी खुमारी चढियल आहे। हकीकत में इहा नाम जी खुमारी ई आहे।





## सबक़ बाबति सुवाल-4.4

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

- कवीअ परमात्मा खे सडियो आहे-  
 (अ) ज्ञानी (ब) अज्ञानी  
 (स) परिपूर्ण (द) अधूरो [ ]
- नाम खुमारीअ जी माना आहे-  
 (अ) नाम जो नशो (ब) ज्ञान जो नशो  
 (स) प्यार जो नशो (द) शराब जो नशो [ ]



## तव्हीं छा सिख्या

हिन सबक़ जे पंजडकनि मां तव्हीं सिख्या त-

- सिंधी शाइरीअ में पंजकडनि जो जुदा घाडेठो आहे, जंहीं में पंज सिटूं आहिनि। पंजी सिट, पहिरींअ जो दुहराउ थींदो आहे, जंहीं सां कवीता वधीक असराइती बणिजे थी।
- इंसान खे दीन-धर्म, हिंदू मुसलमान जूं महदूदगियूं छडे, सजे संसार खे पहिंजो वतनु समुझी, फ़क़ति इंसानु बणिजणु घुरिजे।
- जीअं चंड खां चांडाणि ऐं समुंड खां गहिराणि जुदा कान्हे, तीअं आत्मा खां परमात्मा जुदा कोन्हें। बई रिल-मिल आहिनि।
- कवी परमात्मा खे हुजत विचां डोरापो थो डिए त तूं परिपूर्ण हुएं त पोइ दुनिया जी जोड छो जोडियइ, जंहीं में वेर, साड ऐं रतोछाण डिसिणी थी पवे।
- परमात्मा खे अगमु, अनामु, अरूपु, सुंदरु जहिडनि लफ़्जनि सां पुकारियो वजे थो। को चवे थो नाम खुमारी आहि। कवी इनखे बि चित जी चरियाइप मजे थो।
- इंसानु-जहानु, आउ-गांड, गहिराणि-चांडाणि, पाण-छाण, लोड-जोड, अरूप-सरूप जहिडा हम-काफ़िया लफ़्ज पंजकडे में संगीत जो असरु डेखारीनि था।



## लाइकीअ में वाधारो

प्रभु वफ़ा वज़न में पुख़्तो ऐं आशावादी शाइरु हो। हुन गज़ल, नज़्म, अछंद, कवीता ते बि कलमु आजमायो पर ख़ासि मक़बूलियत पंजकडनि जे करे मिलियसि। पंजकडनि जे मजमूए ते साहित्य अकाडमी इनामु मिलियुसि ऐं खेसि महाराष्ट्र गौरव सम्मान सां बि नवाज़ियो वियो। संदसि जनमु 19 सेप्टम्बर 1915 ई. में पंजू देरे गोठ जिले लाइकाणा सिंधु में थियो। भारत जे आजादीअ बैदि मुम्बई अची वसायाई। संदसि देहांतु 2013 ई. में थियो। हू सच ऐं सूहं जो इज़हारु कंदडु आशावादी कवी हो। सामाजिक वास्तेदारीअ खां वठी देश जा मसइला, देश भगिती, प्यारु, परमात्मा जो वजूदु वगैरह संदसि रचनाउनि जा मौजूअ आहिनि।



टिपणी



टिपणी

चूड सिंधी शाइर

### 3. नाराइण श्याम

(1921 ई.-1989 ई.)

हिन खां अगु तव्हां काफ़ी सिंधी कवियुनि जूं रचनाऊं पढी, उन्हनि बाबति ज़ाण हासिलु करे चुका आहियो। 'सिंधी साहित्य जो विकास' सबक में तव्हां मशहूर कवी नाराइण श्याम बाबति बि अवसि पढियो हूंदो। भारत में हीउ बुलंद पाये जो कवी आहे ऐं शाइरीअ जे घणो तणो संफुनि में रचनाऊं लिखियूं अथसि- गज़ल, तस्वीरूं, नज़्म, गीत, वायूं, पंजकड़ा, तन्हा वगैरह। गज़ल बि घणनि ई वज़ननि में लिखिया अथसि। हू सच ऐं सूंहं जो कवी आहे। नफ़ासत, सलालत, नज़ाकत संदसि रचनाउनि जूं ख़ासि ख़ूबियूं आहिनि। हिन सबक में तव्हां नाराइण श्याम जी गज़ल ऐं ब तस्वीरूं पढंदा।



#### मशिगूलियूं-4.2

- (1) बियुनि बोलियुनि जा गज़ल ऐं हाइकू पढो।
- (2) नाराइण श्याम जा बिया गज़ल ऐं तस्वीरूं पढो।



#### 4.5 बुनियादी सबकु

### नाराइण श्याम जा गज़ल

नई आहे नितु नाज़ वारनि जी बोली,  
निगाहुनि, अदाउनि, इशारनि जी बोली !

न समुझी सघियो बियो कोई हुसुन धारां,  
तमना भरी नीहं वारनि जी बोली !

मिटीअ जे ज़रनि जो त कुञ्जु राज़ सलि तूं,  
डुखी नाहे समुझणु सितारनि जी बोली !

अदाउनि = नख़रनि  
धारां = खां सवाइ

खिजा हालु ओरे त कहिं साणु ओरे,  
सभेई सिख्या जे बहारुनि जी बोली !

अला इअं न थिए जो किताबनि में पढ़िजे,  
त हुई सिंधु ऐं सिंधु वारनि जी बोली !

## तस्वीरूं

1. रात, सड़क सुनसान  
पासनि खां बंगला उभा  
रोशनु रोशनदान
2. अखियूं अधूरियूं बंद  
अहिड़ी काई कल्पना  
अहिड़ो को आनंदु



### 4.6 अचो त समुझूं

हाणे अचो त गजल जी हिक हिक तुक करे वरी पढूं-

1. नई आहे ..... बोली।



(नाराइण 'श्याम')

हिते इजहार जा अलगि अलगि रूप डेखारिया विया आहिनि।  
कवी चवे थो बोलीअ जी रुगो हिकिड़ी माना न हूंदी आहे पर  
अखियुनि जी, अदाउनि जी ऐं इशारनि जी बोली नितु नई हूंदी  
आहे। बोलीअ जा अलगि अलगि रूप डेखारिया विया आहिनि।  
याने शाइर बुधायो आहे त बार मातृभाषा मार्फत पहिंजे वीचारनि  
खे इजहारींदा आहिनि।

**टिपणी-** इशारा करे, आडुरि खणी, मथे ते धकु हणी बि गाल्हि समुझाए सघिबी आहे।  
अखियुनि सां दिलि जी गाल्हि समुझाए सघिबी आहे। कडहिं अखियूं बंदि करे, कडहिं  
हिक अखि बंदि करे, कडहिं अखियूं करे काविडिजी, कडहिं नेणनि में नीहूं भरे। ऐं जुदा  
जुदा अदाउनि सां बि गाल्हि समुझाए सघिबी आहे।



## टिपणी

खिजा = पतझड़  
ओरे = सले, बुधाए

सड़क = रस्तो  
उभा = वडा बीठल  
रोशनदान = दरियूं  
(रोशनीअ लाइ कमरे जे  
छिति खां हेठि ठहियल)

नई आहे नितु  
नाज वारनि जी बोली,  
निगाहुनि, अदाउनि,  
इशारनि जी बोली !



## टिपणी

न समुझी सघियो

बियो कोई हुसुन धारां,  
तमना भरी नीहं वारनि जी बोली !

मिटीअ जे ज़रनि जो त

कुझु राज़ सलि तूं,  
डुखी नाहे समुझणु  
सितारनि जी बोली !

खिजा हालु ओरे त

कहिं साणु ओरे,  
सभेई सिख्या जे  
बहारुनि जी बोली !

## चूड सिंधी शाइर

2. न समुझी ..... नीहं वारनि जी बोली।

हिते प्रेम जो बयान कयो वियो आहे।

कवी चवे थो हुसुन खां सवाइ प्रेम वारनि जी तमनाउनि भरियल बोली बियो केरु समुझी सघियो आहे। प्रेमी जहिंजो हुसुन डिसी, सूहं डिसी, प्रेम करे थो, उहो ई नीहं वारनि जी बोली समुझी सघे थो, बियो केरु न।

**टिपणी-** प्रेमु इंसान जो इब्दी ज़ब्बो आहे। हुसुन ऐं इश्क़ वगैरह जुगादि खां हलंदा आया आहिनि। प्रेम जी बोली प्रेमी ई समुझी सघनि था।

3. मिटीअ जे ..... सितारनि जी बोली।

हिते जिंदगीअ जे हिक ख़ासि सिद्धांत जी ज़ाण डिनी वेई आहे।

कवीअ हिननि सिटुनि में हयातीअ जी फ़िलासाफ़ी बि समुझाई आहे त सिख्या बि डिनी आहे, सो बि सवली बोलीअ में। कवी चवे थो सितारनि जी बोली समुझणु सवली आहे पर धरतीअ ते रही मिटीअ जे ज़रनि जो राजु सलण जी कोशिश करणु घुरिजे।

**टिपणी-** इंसान धरतीअ ते रहे थो, इनकरे अवलि धरतीअ जे प्राणियुनि जा दुख दर्द समुझणु ज़रूरी आहिनि।

हुआ ज़ख़म धरतीअ जा, अखियुनि जे आडो,  
असां त बि कयूं, चँड तारनि जूं गाल्हियूं।

पंजनि ततनि सां ठहियलु इंसानु मिटीअ जो ज़रों ई त आहे, उन खे मिटीअ में ई मिलिणो आहे। इनकरे हिक बिए जा दुख दूर करण खां पोइ सितारनि जी बोली समुझणु वधीक सवली थी पवंदी।

याने शाइर बुधायो आहे त बार मातृभाषा मार्फत पंहिंजनि वीचारनि खे इज़हारींदा आहिनि।

4. खिजा ..... बोली।

हिते कवी चवे थो त खिजां याने दुखी इंसान पंहिंजो हाल भाई कहिंखे बणाए? हर कहिं खे फ़क़ति बहारुनि याने सुख जी बोली वणे थी।

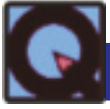
**टिपणी-** कवी दुख जी भेट खिजां सां ऐं सुख जी भेट बहार सां कंदे सवलनि मिसालनि सां गूढो ज्ञान सेखारे थो।



5. अला ..... बोली।

हिते कवी बोलीअ जे पोइते पवण जी हालति ऐं गाल्हाईदडनि जी बेरुखी डिस्सी खौफ़जदह आहे त किथे असीं महज इतिहास न बणिजी वजूं- वजूद ई नासु न थिए।

**टिपणी-** इतिहास में जेके गाल्हियूं- घटनाऊं काल्ह ताई थी गुजिरियूं आहिनि, उन्हनि जो जिकिरु हूंदो आहे। कवीअ खे डपु आहे त किथे सिंधी बोली बि इतिहासु न बणिजी वजे ऐं सिंधु बाबति इतिहास जो बाबु ई बाकी न रहे। पर हकीकत में इन्हनि सिटुनि माण्हुनि में सिंध ऐं सिंधीअ बाबति प्यारु वधायो।



### सबक बाबति सुवाल-4.5

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

- कंहिंजी बोली समुझणु डुखी आहे?
 

(अ) दुखी इंसान	(ब) चूड	
(स) सितारनि	(द) गूंगनि	[ ]
- बहारुनि जी बोली सिख्या-
 

(अ) सभेई	(ब) तूं ऐं मां	
(स) ज्ञानी	(द) संत	[ ]

हाणे हिक नजर 'तस्वीरूं' ते बि विझूं-

1. रात, सडक ..... रोशनदान।

शहर ऐं गोठ में रात जी हालात जो चिटु चिटियो वियो आहे।

हिन तस्वीर में कवी रात जे वक्त जो चिटु थो चिटे। रात जो रस्ता सुनसान आहिनि, रस्ते जे किनारे बंगला जणु उभा थी बीठा आहिनि ऐं उन्हनि जे रोशनदाननि मां रोशनी छणी रही आहे।

**टिपणी-** कवी गोठ ऐं शहर में तफावत महसूस करे रहियो आहे। गोठ में रात जो चंडु तारा डिस्सी सघिबा आहिनि पर शहर में सडक सुनसान आहे। पासे खां उभा बीठल बंगला आहिनि ऐं चंड तारनि एवजि रोशनदान ई रोशन आहिनि। तमाम मुखितसर 'हाईकू' सफ में कवी सुहिणी मंजरकशी करे सघियो आहे।

### टिपणी

अला इअं न थिए

जो किताबनि में पढिजे,

त हुई सिंधु ऐं

सिंधु वारनि जी बोली !

रात, सडक सुनसान

पासनि खां बंगला उभा

रोशनु रोशनदान



## टिपणी

अखियूं अधूरियूं बंद  
अहिडी काई कल्पना  
अहिडो को आनंदु

## चूड सिंधी शाइर

2. अखियूं ..... आनंदु।

हिते ध्यान जी महिमा जो जिकिरु कयो वियो आहे।

हिननि सिटुनि में कवी चवे थो ध्यान मां हासिलु आनंद जी भेट कांहिं सां नथी करे सघिजे, नको अहिडी का कल्पना थी सघे थी, न ई उन मां हासिलु थींदड आनंद जो लफ़ज़नि में बयानु करे सघिजे थो। इहा मानसिक आनंद वारी हालति बे-बयान आहे, लफ़ज़नि जे इजहार खां परे आहे।

**टिपणी-** हीअ तस्वीर सचुपचु ध्यान में वेठल शख़स जे, जंहिं जूं अखियूं अधु खुलियल आहिनि, चेहरे ते आनंद जा तजला आहिनि, उन खे साभियां करे थी। बंद ऐं आनंद हम-काफ़िया लफ़ज़ हुअण करे संगीत जो आनंदु अता कनि था।

## इहो बि जाणो-

सिंधी कवीता जा खुदि जा घाडेटा बैत, नज़्म, वाई, काफ़ी त आहिनि ई पर कवियुनि 'परडेही' सिंफूं बि सिंधीअ में अपनायूं आहिनि, इनजो सुहिणो मिसाल आहिनि ही तस्वीरूं। जपानी कवीता हाईकू जे तर्ज ते नाराइण श्याम इन्हनि जी रचना कई ऐं उन्हनि खे 'तस्वीरूं' उनवानु डिनो, जो सचु पचु हिक खूबसूरत शब्द चित्र जो मिसाल आहिनि।



## सबक़ बाबति सुवाल-4.6

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

1. तस्वीर में सिटूं आहिनि-

(अ) पंज

(ब) चारि

(स) हिक

(द) टे

[ ]

2. 'तस्वीर' में जंहिं जपानी कवीता जो सिंधी रूप आहे, उहा आहे-

(अ) हाईकू

(ब) तराईल

(स) गज़ल

(द) सानेट

[ ]



## तर्हीं छा सिख्या

- नाराइणु श्याम बाबति ज़ाण हासिलु थी।
- कवीता जे सिंफुनि गज़ल ऐं तस्वीरूं बाबति ज़ाणी सघिया।
- बोली काफ़िये जे असर खे समुझी, बोलीअ जे जुदा जुदा पहलुनि खे समुझी सघिया।
- तस्वीर जे घाड़ेटे खे समुझी सघिया।
- शहर में रात जे मंज़र ऐं ध्यान में वेठल शख़्स खे पॉहिंजनि लफ़ज़नि में चिटे सघिया।



## लाइक्कीअ में वाधारो

नाराइणु श्यामु ज़मदे ज़ामु शाइरु हो। हुन जो ग़ाल्हाइणु, ख़्याल, वीचार, सभु कुझु शाइराणो हो। हू कुदिरत जो पूज़ारी सच ऐं सूंहं जो शाइरु हो। संदसि 12 मजमूआ छपियल आहिनि। समूरी कवीता छंद ते बुधल आहे। दोहा, ग़ज़ल, बैत, तन्हा, कृतअ, रुबाई, तराईल, नज़्म, वाई, तस्वीरूं, हर संफ़ ते कामयाबीअ सां लिखियो अथसि।

325 खां वधीक ग़ज़ल, 252 तस्वीरूं लिखियूं अथसि। हरी हिमथाणीअ संदसि समूरा ग़ज़ल 'ड्राति ऐं हयात' भाडे पहिरिएं में छपाया ऐं बियूं सभु सिंफूं भाडे बिए में छपाए पधिरियूं कयूं। संदसि कवीता सचुपचु मिसरीअ मिसलि आहे, जितां चखि उतां मिठी। कला तोड़े भाव पक्ष जे कसौटीअ ते पुख़्ती। संदसि पहिरियों किताब 'माक फुड़ा' 1953 ई. में छपियो ऐं आख़िरी 'ड्राति ऐं हयात' भाडो बियो 1998 ई. में। खेसि 'वारीअ भरियो पलांदु' मजमूए ते 1968 ई. में साहित्य अकाडमीअ जो आबरूदार इनामु अता थियो। हुनजे कवीताउनि में सिंधियत, परिवार, दर्द, कुदिरत वगैरह मोजूअ मौजूद आहिनि। वधि में वधि श्रृंगार रस वारियूं रचनाऊं अथसि पर वात्सल्य, वीभत्स ऐं करूण रस बि समायल आहे। अनुप्रास, उपमा, उत्प्रेक्षा, रूपक, दृष्टांत ऐं मानवीकरण अलंकार रचनाउनि में रिलमिल आहिनि। हू सिंधी शाइरीअ जो शान आहे।



टिपणी



टिपणी

चूड सिंधी शाइर

## 4. गोवर्धन भारती (1929 ई.-2015 ई.)

‘सिंधी साहित्य जो विकास’ सबक् में तव्हां गीत सम्राट गोवर्धन भारतीअ बाबति पढी चुका आहियो। गीत शाइरीअ जी सघारी सिंफु आहे। आदि ग्रंथ ऋग्वेद में लिखियलु आहे त गीतु लफ़्जु संस्कृत मां निकितल आहे, जंहिंजो मतिलबु आहे गायलु- जो गायो वजे। लोलीअ खां मारुअ ताई दिलि जा गहिरा ऐं आज़ाद अहसास जडुहिं लफ़्जनि जा घुंघरू बधी छोह विचां सुर ताल सां शामिल थी नृत्य कनि, तडुहिं उहे गीत बणिजनि था। अहसासनि खे वणंदडु बोलीअ में माणणु ऐं मजो वठाइणु ई गीत जी खूबी आहे। डॉक्टर अहिडुनि गीतनि ऐं संगीत सां ई मानसिक रोगियुनि खे शफ़ायाब करे सघंदा हूंद। ऐं गोवर्धन भारतीअ जा गीत इन्हनि गुणनि जो मिसाल आहिनि। घणो करे सभिनी सिंधी फ़िलमुनि में संदसि लिखियल गीत ग़ाया विया आहिनि। हिन सबक् में तव्हां जेको गीतु पढंदा, उन खे सिंधु जी आबिदा परवीन खां वठी हिंद जे ग़ाइणनि पंहिंजे आवाज़ सां सजायो आहे। खेसि ‘शीशे जा घर’ ते साहित्य अकादमी पारां 1990 ई. में इनामु मिलियो



### 4.7 बुनियादी सबक्

## गीतनि जा मोती

टामे = धातूअ जो क़िस्मु

जातो = समुझियो

मरमु = सचाई

नौवरनी = नई कुंवारि

पहिरायमि = पारायमि

पोती = चुनी, रओ

जगु मेडिया टामे जा टुकड़ा,

मूं मेडिया गीतनि जा मोती।

1. दुनिया दुख खे दुखु ई जातो,  
पर मूं दुख जो मरमु सुजातो,  
सुख जे नाजुक नौवरनीअ खे,  
पहिरायमि पीड़ा जी पोती ।





2. जड्हिं मुंहिंजीअ प्यास पुकरियो,  
कुझु त पीआरियो कुझु त पीआरियो,  
तड्हिं सुपननि जे सागर में,  
चंड अची चांडोकी ओती ।
3. मुंहिंजो जीवन जल जी धारा,  
दुखु ऐं सुखु जंहिंजा ब किनारा,  
सहसें सूरज चंड सितारा,  
गोया मुंहिंजी जीवन ज्योति ।

### टिपणी

प्यास = उज  
सागर = प्यालो  
ओती = लेटाई, विधी

सहसें = हजरें  
गोया = जणु त



### मशिगूलियूं-4.4

- (1) गीत ऐं सिंफु जी बियुनि सिंफुनि सां भेट करियो।
- (2) सिंधी फिल्मुनि जा गीत एलबम में गडु करियो।



### 4.8 अचो त समुझूं

हाणे अचो त हिन गीत जी हरहिक तुक खे चडीअ तरह समुझूं-

1. जगु मेडिया ..... पोती।  
हिते कवीअ जे ऊच मानसिक हालति जी वाक्फियत मिले थी।



(गोवर्धन 'भारती')

कवी चवे थो दुनिया में मौजूद सुखनि जा समूरा पदार्थ  
जणु टामे जा टुकर आहिनि, जिनि जी मूखे जरूरत  
कोन्हें। मूं त गीतनि जा मोती मेडिया आहिनि। मूं लाइ गीत  
सोन चांदीअ ऐं हीरनि मोतियुनि मिसलि आहिनि।

कवी चवे थो दुनिया दुख खे महज दुखु समुझे थी पर मूं  
दुख जे मरम खे सुजाणे वरितो आहे त उहो आरजी आहे,  
सदाई काइमु न रहंदो; इनकरे सुख रूपी नाजुक नई  
कुंवारि खे बि मूं पीडा जी पोती आहे याने सुख में इंसान  
खे फूडिजी वजणु न खपे पर दुख खे बि याद रखिजे।  
हयातीअ में सुख दुख बई गडोगडु हलनि था।

जगु मेडिया टामे जा टुकड़ा,  
मूं मेडिया गीतनि जा मोती।  
दुनिया दुख खे दुखु ई जातो,  
पर मूं दुख जो मरमु सुजातो,  
सुख जे नाजुक नौवरनीअ खे,  
पहिरायमि पीडा जी पोती ।

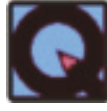


## टिपणी

### चूड सिंधी शाइर

**टिपणी-** साहित्य मां हासिलु थींदड़ आनंद खे ब्रह्मानंद सहोदर याने सगो भाउ मजियो वियो आहे, जंहिंजो लफ़्जनि में बयानु नथो करे सघिजे। कवीअ खे बि गीत लिखण, माणण मां अथाहु आनंद मिले थो। दुनियवी सुख टामे जा टुकड़ा ऐं गीत मोतीअ मिसलि मजे थो। सुख वक्त बि दुख जो अहसास सलामत रखे थो।

- ऊच मानसिक हालति।
- उपमा अलंकार जो ठाहूको इस्तेमालु।
- दुनिया, दुख में 'द', नाजूक नौवरनीअ में 'न', पहिरायमि पीड़ा पोतीअ में 'प' जो दुहिराउ तजनीस हर्फ़ीअ जा मिसाल।



### सबक़ बाबति सुवाल-4.7

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

1. जग़ कहिड़ा टुकड़ा मेड़िया आहिनि?  
(अ) सोन जा (ब) लोह जा  
(स) टामे जा (द) चांदीअ जा [ ]
2. कवी कहिड़ी नौवरनीअ जी गाल्हि थो करे?  
(अ) सुख जी (ब) सुहिणी  
(स) सांवरी (द) दुख जी [ ]
3. दुनिया दुख खे समुझियो आहे-  
(अ) सुखु (ब) टहिकु  
(स) आनंदु (द) दुखु [ ]

जडहिं मुंहिंजीअ प्यास पुकरियो, कुझु त पीआरियो कुझु त जीआरियो, तडहिं सुपननि जे सागर में, चंड अची चांडोकी ओती ।

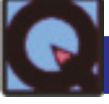
2. जडहिं मुंहिंजी ..... ओती।

कवीअ हिते कुदिरत ऐं आशावाद जे महत्व खे पेशि कयो आहे।

कवी चवे थो जडहिं मूखे डाढी उज लगी त मूं व्याकुल थी चयो कुझु त पीआरियो। तडहिं मुंहिंजे सुपननि जे प्याले में चंड अची पंहिंजी चांडोकी लेटाई।

**टिपणी-** कवी सुपननि खे सागर (प्यालो) समुझे थो। चांडोकी सुखु, खुशी, आशा जो रूपु आहे। चांडोकीअ सां उज मिटाइण जी खूबरसूरत कल्पना समायल आहे। आशावादी शख़्स जी मदद सज़ी काइनात कंदी आहे। कवी आशावादी आहे, इनकरे अंधकार जी उज मिटाइण लाइ चांडोकी आशा जो उजालो पखेडे थी।

- तजनीस हर्फ़ी ऐं उपमा अलंकार जा सुहिणा मिसाल।



### सबक़ बाबति सुवाल-4.8

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

- जडहिं मुंहिंजीअ प्यास .....  
 (अ) पुकारियो (ब) लिकायो  
 (स) बुधायो (द) कहटायो [ ]
- तडहिं ..... जे सागर में।  
 (अ) खुशियुनि (ब) सुपननि  
 (स) गमनि (द) गोढनि [ ]
- ..... अची चांडोकी ओती।  
 (अ) सिज (ब) तारनि  
 (स) कतियुनि (द) चंड [ ]

3. मुंहिंजो ..... जीवन ज्योति।

हिते कवीअ सुख दुख जी व्याख्या कई आहे।

कवी पंहिंजे जीवन जी भेट जल जी धारा सां करे थो, जंहिंजा ब किनारा आहिनि सुखु ऐं दुखु। आशावादी कवीअ जे जीवन में हज़ारें सिज, चंड ऐं तारा ज़णु जोति-रोशिनी बणिजी आया आहिनि।

**टिपणी-** दुख में बि संतोष रखण ऐं आशावादी बणिजण सां उन जो असरु घटिजी सुख में बदिलिजी वेंदो आहे। कवी चवे थो सुखु दुखु ज़णु जीवन जा ब किनारा आहिनि, जेके पाण में मिली न सघंदा या दुखु या सुखु पर आशावादी कवीअ खे हज़ारें सिज चंड तारा रोशिनी बख़्शीनि था।

— धारा, किनारा, सितारा हम-काफ़िया लफ़्ज़ गीत में संगीत जो आनंदु पैदा कनि था।



### सबक़ बाबति सुवाल-4.9

1. हेठियां जोड़ा मिलायो-

जीवन	किनारा
दुखु सुखु	धारा
सूरज	ज्योति
जीवन	सितारा



टिपणी

मुंहिंजो जीवन जल जी धारा, दुखु ऐं सुखु जंहिंजा ब किनारा, सहसें सूरज चंड सितारा, गोया मुंहिंजी जीवन ज्योति ।

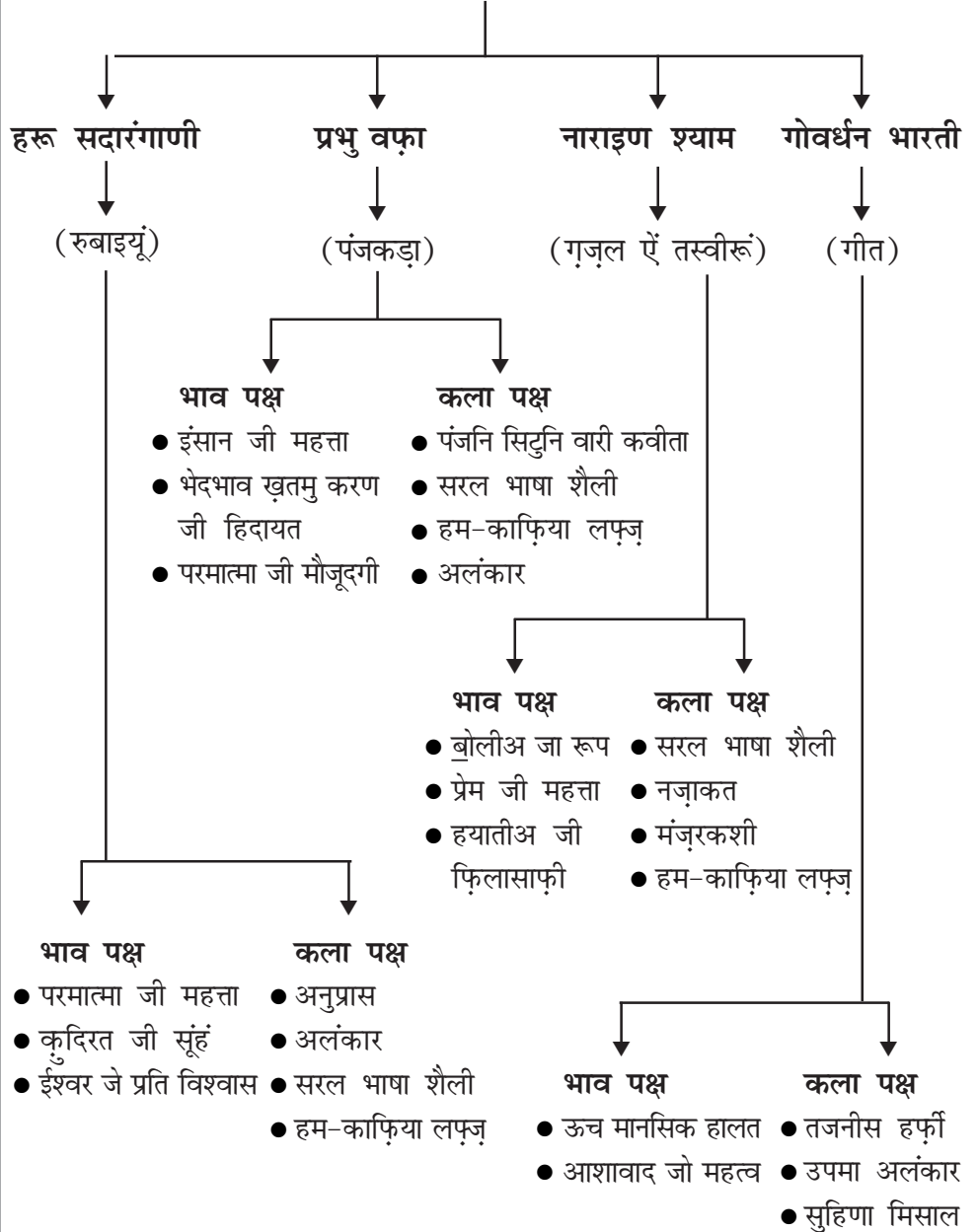


तव्हीं छा सिख्या

टिपणी

- गीत जी माना समुझी सधिया।
- ब्रियनि कवियुनि जा गीत गोल्हे बुधाए सधिया।
- कवी गोवर्धन भारतीअ बाबति ज्ञाण हासिलु करे सधिया।
- गीत जी ब्रियुनि सिंफुनि सां भेट करे सधिया।

चूड सिंधी शाइर





## लाइकीअ में वाधारो

गोवर्धन भारती सिंधीअ जो घणकुंडो फ़नकार आहे। शाइरीअ में हुन गज़ल, कवीता, नई कवीता, नज़्म, लोक गीत, लाडा, लोलियूं, सभ ते क़लम आजमाई कई आहे। 'तन्हाई ऐं कौड़ो दूहों' संदसि नयुनि कवीताउनि जो मजमूओ आहे, जंहिं में टी. बी. अस्पताल जा आजमूदा असराइती बोलीअ में दर्ज आहिनि। शाइर सां गडु हू कहाणीकार, नाविलनिगार, नाटककार, अदाकार ऐं हिदायतकार बि हो। बाल कहाणियूं, बाल कवीताऊं लिखण में पंहिंजो मटु पाण हो। खेसि 'लातियूं' किताब ते तइलीम खाते पारां इनाम अत्ता थियो। उन्हनि बाल कवीताउनि जूं सी.डी. ऐं वी.सी.डी. बि ठहियल आहिनि। खेसि घणा ई इनाम मिलिया। राजस्थान सिंधी अकाडमीअ जो 'सामी सम्मान' ऐं राष्ट्रीय सिंधी भाषा विकास परिषद् जो 'लाईफ़ टाईम अचीवमेंट अवार्ड' खेसि घर वेठे डियण आया। अखिल भारत सिंधी बोली ऐं साहित सभा ऐं दुखायल ट्रस्ट पारां सम्मान बि खेसि घर वेठे अची अत्ता कया विया, जो हुन घर खां निकिरण छुडे डिनो हो।

9 फ़िल्मुनि लाइ गीत लिखणु, 17 नाटकनि जी हिदायतकारी, 16 में अदाकारी ऐं 5 ऑडियो कैसेट्स निकितल अथसि। ड़हाको ग्रामोफ़ोन रिकॉर्ड जारी थियल ऐं 23 किताब छपियल अथसि। सिंधी साहित्य खे मालामाल कयाई।

## सिखण जा नतीजा

- (1) पंहिंजे माहौल जे आजमूदनि ते पंहिंजी आज़ाद ऐं चिटी राइ ज़ाहिर कनि था।
- (2) नयूं रचनाऊं पढ़ी, उन्हनि ते पंहिंजे साथियुनि सां ग़ाल्हि बोलिह कनि था।
- (3) कवीता खे पंहिंजी समुझ जे आधार ते नएं रूप में पेशि कनि था।
- (4) साहित्य जूं बियूं सिंफूं ऐं उन में कमि आंदल भाषा जे बारीकियुनि ते गुफ़्तगू कनि था। जीअं जुमिला, शैली ऐं बनावट।



## सबक़ जे आख़िरि जा सुवाल

हेठियनि सुवालनि जा मुख़्तसरु जवाब लिखो-

1. कवीअ खे कुदिरत मां परमात्मा जे हुअण जो अहसास कहिड़ीअ रीति थिए थो? सबक़ जे आधार ते समुझायो।
2. सतनाम वाहेगुरू बाबति कवीअ छा चयो आहे?
3. कवीअ पंहिंजो पाण खे ईश्वर जो ख़ादिमु छो बुधायो आहे? सबक़ जे आधार ते समुझायो।
4. रुबाई छा आहे? रुबाई ऐं पंजकडे में तफ़ावतु लिखो।



टिपणी



## टिपणी

### चूड सिंधी शाइर

5. 'आलमगीर इंसान' पंजकडे में कवी छा थो चवे? शाइर जो कहिडो संदेश आहे?
6. आत्मा ऐं परमात्मा (रूह ऐं खुदा) जी हेकडाईअ लाइ कवी कहिडा मिसाल थो डिए? सबक जे आधार ते पेश करियो।
7. कवी परमात्मा खे कहिडो डोरापो थो डिए? खोले समुझायो।
8. इंसानु भगुवान खे कहिडनि नालनि सां पुकारे थो ऐं प्रभु नाम जी महिमा कहिडे नमूने जाणाई आहे?
9. पंजकडे में घणियूं सिटूं थींदियूं आहिन? मिसाल डेई समुझायो।
10. नाराइण श्याम जे रचनाउनि जूं खासि खूबियूं कहिडियूं आहिन? किनि बि बिनि खूबियुनि जो वर्णनु करियो।
11. कवीअ खे सिंधी बोलीअ बाबति कहिडी चिंता आहे? सबक जे आधार ते लिखो।
12. नाज वारनि जी बोलीअ जा कहिडा किस्म आहिन?
13. नाराइण श्याम जे तस्वीरुनि जी मुखिसरु में जाण डियो।
14. गीत छाखे थो चइजे? गीत जूं मुख्य खासियतूं कहिडियूं कहिडियूं आहिन? किनि बि बिनि खासियतुनि जो वर्णनु करियो।
15. हिन गीत मां कवीअ जो जीवन बाबति कहिडो नजरियो थो साफु थिए?
16. कवीअ जी प्यास कंहिं ऐं कीअं मिटाई? सबक जे आधार ते वर्णनु करियो।
17. कवी जीवन जी भेट कंहिं सां थो करे? मिसाल डेई समुझायो।



### जवाब

#### सबक बाबति सुवालनि जा जवाब

- |     |           |           |        |
|-----|-----------|-----------|--------|
| 4.1 | 1. (ब)    | 2. (स)    | 3. (स) |
| 4.2 | 1. (अ)    | 2. (स)    | 3. (द) |
| 4.3 | 1. (ब)    | 2. (स)    | 3. (अ) |
| 4.4 | 1. (स)    | 2. (अ)    |        |
| 4.5 | 1. (स)    | 2. (अ)    |        |
| 4.6 | 1. (द)    | 2. (अ)    |        |
| 4.7 | 1. (स)    | 2. (अ)    | 3. (द) |
| 4.8 | 1. (अ)    | 2. (ब)    | 3. (द) |
| 4.9 | 1. धारा   | 2. किनारा |        |
|     | 3. सितारा | 4. ज्योति |        |