



6

## अल्पना

प्रिय शिक्षार्थी, पिछले पाठ में आपने रंगोली कला के बारे में सीखा। इस पाठ में हम अल्पना लोककला के बारे में जानेंगे। अल्पना बंगाल में फ्लोर पेंटिंग और सजावट के सबसे भावपूर्ण लोककला रूपों में से एक है। फर्श की सजावट का उपयोग भारत के हर हिस्से में पाया जाता है। ये विभिन्न प्रकार के रंगों में और फर्श की विभिन्न प्रकार की सतह पर किए जाते हैं। ग्रामीण बंगाल में घरों या झोपड़ियों में मिट्टी के फर्श होते हैं। यहां तक कि आंगन को भी पतली मिट्टी की परत दी गई है। मिट्टी के फर्श सफेद रंग के रूपांकनों पर धूसर रंग दिखाते हैं, जो चावल का एक तरल पेस्ट होता है, जो एक अद्भुत प्रभाव लाता है। अल्पना विशेष रूप से लोककला का एक कर्मकांडीय रूप है। अल्पना संभवतः अलीपोना से ली गई है। एक विश्वास के कारण प्रचलित एक कला है कि ये सजावटी चित्र निवास स्थान या घर को जादू/विशेष शक्तियों से सुरक्षित और समृद्ध, भूमि उपजाऊ और फलदायी रखते हैं। अल्पना का अध्ययन लोककला का अत्यंत महत्वपूर्ण अंग है। यह लोगों के कलात्मक जीवन, उनके रीति-रिवाजों, धार्मिक विश्वास और सामाजिक व्यवहार को व्यक्त करता है। यह मुख्य रूप से पारंपरिक कला, नृत्य, संगीत और साहित्य के अध्ययन से जुड़ा है। आज कल अल्पना की शैली और सामग्री में काफी बदलाव आया है। फर्श की सतह की सामग्री में परिवर्तन और रेडीमेड पेंट की उपलब्धता कलाकार को पुरानी सामग्री को बदल देती है।



### उद्देश्य

इस पाठ को पढ़ने एवं अभ्यास करने के बाद, आप :

- अल्पना को एक कला के रूप में प्रस्तुत कर सकेंगे;
- अल्पना की पृष्ठभूमि का उल्लेख कर सकेंगे;
- अल्पना में प्रयुक्त विधि और सामग्री का वर्णन कर सकेंगे;
- धार्मिक अनुष्ठानों और संस्कारों से जुड़े विभिन्न रूपों को प्रस्तुत कर सकेंगे;
- अल्पना का अभ्यास कर सकेंगे।



टिप्पणियाँ

## 6.1 सामान्य विवरण

अल्पना बंगाल में महिलाओं द्वारा बनाई गई फर्श चित्रों की अनुष्ठानिक सजावट है। इसे विभिन्न पूजाओं और व्रतों (उपवासों) और सामाजिक समारोहों, जैसे- शादी, बच्चे का पहली बार अनाज खाना (अन्नप्राशन), यज्ञोपवीत (उपनयन) संस्कार आदि के अवसर पर बनाया जाता है। अल्पना घर के फर्श और आंगनों पर चित्रित की जाती है। उपयोग की जाने वाली सामग्री चावल का पेस्ट पानी के साथ मिश्रित है। इसलिए, यह आमतौर पर सफेद होता है। विशेष अवसरों पर कई अन्य रंगों और सामग्रियों का उपयोग किया जाता है। अल्पना मुख्यतः महिलाओं द्वारा हाथ से बनाई जाती है। विशेष उत्सवों और समारोहों के लिए कुछ रूपांकनों का निर्धारण किया जाता है, जिनका उपयोग चित्रकार बार-बार करते हैं। सबसे लोकप्रिय रूपांकनों में कमल की पंखुड़ी, शंख, केले का पत्ता और लहरदार रेखाएँ हैं। लक्ष्मी पूजा के दौरान अल्पना डिजाइन में लक्ष्मी देवी के स्टाइलिश पैरों के निशान जरूरी हैं।

## 6.2 पारंपरिक रूप और प्रतीक

प्रिय शिक्षार्थी, सबसे पहले, आपको अल्पना चित्रकला में उपयोग किए जाने वाले पारंपरिक रूपांकनों और प्रतीकों को जानना होगा। अल्पना की डिजाइन जगह, अवसर और व्यक्तियों के आधार पर अलग-अलग होते हैं। एक ही समारोह के लिए विभिन्न पैटर्न का उपयोग किया जाता है और अलग-अलग गांवों में एक ही समारोह के लिए अलग-अलग पैटर्न का उपयोग किया जाता है। प्रत्येक अल्पना में कुछ प्रतीकों का प्रतिनिधित्व करने की आवश्यकता के बावजूद ऐसा प्रतीत होता है कि कलाकार को बहुत अधिक स्वतंत्रता प्राप्त है।

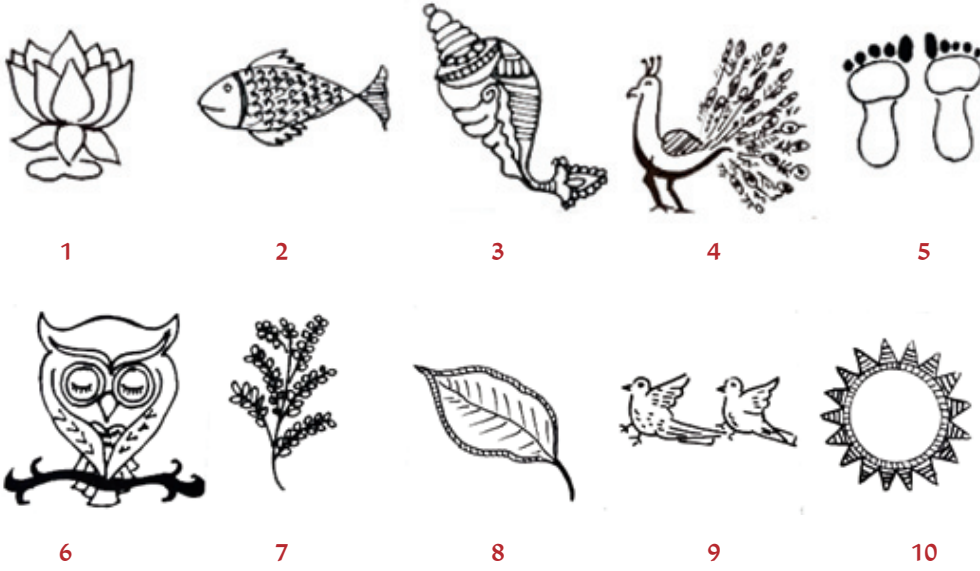


चित्र 6.1: पारम्परिक रूपांकन एवं प्रतीक

अल्पना में सामान्य आकृति लक्ष्मी, विष्णु और ब्रह्मा से जुड़ा कमल है। कमल सार्वभौमिक जीवन शक्ति का भी प्रतीक है। लक्ष्मी का पदचिह्न हमेशा घर के अंदर की ओर इशारा करता है, जो समृद्धि की देवी के प्रवेश का प्रतीक है। सूर्य-देवता का प्रतिनिधित्व या तो एक पुरुष या एक वृत्त/गोल के रूप में किया जाता है। अल्पना डिजाइनिंग के लिए एक विद्यार्थी को रूपांकनों और

प्रतीकों का अनुसरण करना चाहिए और उनकी नकल करनी चाहिए ताकि वह अपनी नई अल्पना डिजाइन बनाने में सक्षम हो सकें। ये रूपांकन इस प्रकार हैं।

1. **कमल** : यह फूल सुंदरता और सार्वभौमिक शक्ति का प्रतीक है। यह लक्ष्मी, ब्रह्मा, विष्णु और सरस्वती की छवियों का एक हिस्सा है।
2. **मछली** : परिवार की समृद्धि और खुशहाली का प्रतीक है।
3. **शंख** : यह विष्णु के गुणों में से एक है। एक अच्छे शगुन का प्रतीक है।
4. **मोर** : बारिश की बूंदों की धुन पर नाचते हुए सुंदरता, रोमांस, पुनर्जन्म और ताल का प्रतीक है।



चित्र 6.2: पारम्परिक प्रतीक

5. **पदचिन्ह** : लक्ष्मी धन और भाग्य की देवी हैं। लक्ष्मी देवी के कदम घर में लक्ष्मी के प्रवेश का प्रतीक हैं।
6. **उल्लू** : लक्ष्मी की उपस्थिति का प्रतीक है क्योंकि यह उनका वाहन है।
7. **राइस स्टिक** : मोटिफ को दो समानांतर रेखाओं के साथ खींचा जाता है जो दो तरफ छोटी विकर्ण रेखाओं के साथ लटकी होती हैं। यह समृद्धि का प्रतीक है।
8. **पत्तियां** : कलाकार पत्तियों की विभिन्न आकृतियों को सजावटी डिजाइन के रूप में उपयोग करते हैं। यह युवावस्था का भी प्रतीक है।
9. **पक्षी** : पक्षियों को उनकी सुंदरता के अलावा स्वतंत्रता का प्रतीक माना जाता है।
10. **सूर्य** : जीवनी शक्ति और सभी प्रकार की ऊर्जा के स्रोत का प्रतीक है।



टिप्पणियाँ



टिप्पणियाँ

### 6.3 अल्पना के लिए आवश्यक सामग्री

1. ड्राइंग बोर्ड या हार्डबोर्ड
2. ड्राइंग पेपर (अल्पना और विभिन्न रूपांकनों को डिजाइन करने के लिए)
3. ड्राइंग पिन
4. पेंसिल
5. इरेजर
6. रंग (पृथ्वी का रंग जैसे जले हुए सिएना (गेरू) पीला गेरू (पेली माटी) सफेद आदि।
7. रंगीन कागज/हस्तनिर्मित कागज
8. फर्श पर अभ्यास के लिए कपड़े और चावल का पेस्ट।
9. रंग मिलाने वाली प्याली (कलर मिक्सिंग बाउल)

अल्पना को सजाने के लिए कई मिट्टी के रंगों का उपयोग किया जाता है। जैसे- लाल मिट्टी (लाल माटी या गेरू), पीली मिट्टी (पेली माटी), और पन्ना हरा अथवा रासायनिक पाउडर भी इस्तेमाल किया जाता है।

अल्पना डिजाइन का सबसे आवश्यक तत्व रचना है। अल्पना एक पारंपरिक कला है, और इसके तत्व पीढ़ी दर पीढ़ी आते हैं। गुणवत्ता अल्पना चित्रकारों के कौशल पर निर्भर करती है। इसलिए, शिक्षार्थियों को एक सुंदर अल्पना डिजाइन की रचना करने में सक्षम होना चाहिए।

### 6.4 अल्पना की पारंपरिक विधि

इस भाग में आपको अल्पना कला की पारंपरिक पद्धति को समझाया गया है।

अल्पना के लिए सामग्री सरल और बहुत कम है। अल्पना को चित्रित करने के लिए मुट्टी भर चावल और कपड़े का एक छोटा टुकड़ा बुनियादी आवश्यकताएं हैं। चावल को पानी में डालकर गाढ़ा पेस्ट बना लिया जाता है। एक पेस्ट प्राप्त करने के लिए पर्याप्त पानी मिलाया जाता है जो रेखाचित्र बनाने में मदद करेगा। पेस्ट को कपड़े के टुकड़े पर लगाया जाता है। कपड़े को हथेली के निचले हिस्से में (या उंगलियों की जड़ में) रखा जाता है। पेस्ट को छोड़ दिया जाता है और अनामिका के नीचे बहने दिया जाता है, जो डिजाइन बनाने के लिए साथ चलती है।

अल्पना को फर्श पर चित्रित किया गया है। हालांकि, किसी भी ड्राइंग या लेआउट के बिना, फर्श पर एक सुंदर डिजाइन बनाना असंभव है। शिक्षार्थी को फर्श पर अल्पना के आकार का पता होना चाहिए ताकि वह कागज पर तदनुसार रूपांकनों और प्रतीकों की रचना कर सके। फर्श पर अल्पना के वास्तविक प्रभाव का पता लगाने के लिए, शिक्षार्थियों को पहले फर्श की पृष्ठभूमि को पेंट करना चाहिए। मिट्टी के फर्श का प्रभाव देने के लिए पुराने टूथब्रश की मदद से जले हुए सिएना को सफेद और पीले गेरू से स्प्रे करें। यह कागज पर मिट्टी के फर्श जैसा दिखना

चाहिए। इस पृष्ठभूमि पर ब्रश के साथ रूपांकनों और प्रतीकों को खींचा जाना चाहिए (चित्र 6.4 देखें)।

अल्पना की सजावट विभिन्न अवसरों के लिए की जाती है। त्यौहारों के अनुसार विभिन्न रूपांकनों और प्रतीकों का उपयोग किया जाता है। हम पहले ही मुख्य पृथ्वी के रंगों और उनके रंजकों पर चर्चा कर चुके हैं। अब हम स्थानीय बाजार में आसानी से उपलब्ध होने वाले मिट्टी के रंग तैयार करेंगे। उदाहरण के लिए, पीला गेरू (पेली माटी), जली हुई सिएना या भारतीय लाल (गेरू) नीला (नील), सफेद (चूना), काला (चारकोल)। उपरोक्त पाउडर रंगों को पानी और कुछ मात्रा में बाइंडर, जैसे गोंद, फेविकोल, या सरेस (अरबी गोंद) के साथ मिलाया जाता है। अब, हम इन रंगों को कागज पर या फर्श पर इस्तेमाल करने के लिए तैयार हैं।



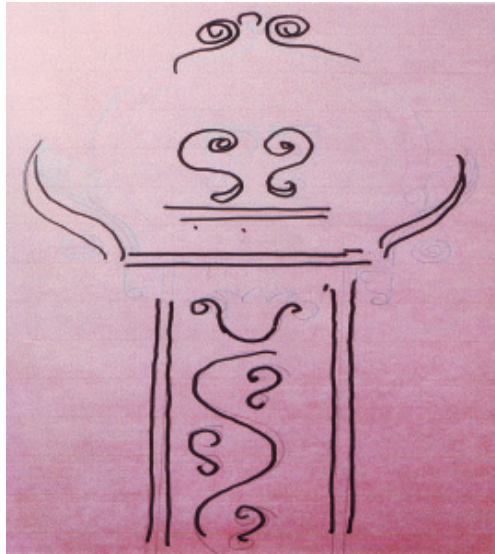
टिप्पणियाँ

### प्रायोगिक अभ्यास 1

आइए अब हम एक अल्पना डिजाइन का वर्णन करें। अल्पना का विषय लक्ष्मी पूजा है।

इस अल्पना में हमने लक्ष्मी की वेदी पर पूर्ण खिले हुए कमल के फूल को बड़े आकार में रंगा है। लयबद्ध रेखा में कमल के पत्तों की दो पंक्तियाँ भी खींची गयी हैं। इसमें दो पंक्तियों के बीच लक्ष्मी के पदचिन्ह को दर्शाया गया है। ये पैरों के निशान घर के बाहर से अंदर की दिशा को दर्शाते हैं।

**चरण 1:** एक पेंसिल के साथ फर्श पर मूल आकृति बनाएं। प्रतीकों, जैसे- पद चिन्ह, गोलाकार आदि का प्रयोग करें।



चित्र 6.3

**चरण 2:** चावल को रात भर भिगोकर पीस लें और पेस्ट बना लें। फिर, फर्श पर डिजाइन बनाने के लिए अपनी अंगुली का उपयोग करें। एक अन्य विकल्प पोस्टर सफेद रंग और ब्रुश का उपयोग करना है।



## मॉड्यूल-4

जमीन पर बनने वाले चित्र



टिप्पणियाँ

अल्पना



चित्र 6.4

**चरण 3:** इसे सजावटी रूप देने के लिए विवरण के साथ डिजाइन को समाप्त करें।



चित्र 6.5

### प्रायोगिक अभ्यास 2

अब हम एक और अल्पना कला का अभ्यास करें।

आइए विवाह समारोह में प्रयोग होने वाली अल्पना डिजाइन की विधि जानते हैं। विषय है विवाह समारोह के लिए अल्पना।

विवाह की रस्म मानव जीवन में सबसे महत्वपूर्ण समारोहों में से एक है। यह आश्वासन दिया जाता है कि सभी दूल्हे विष्णु हैं और सभी दुल्हनें लक्ष्मी हैं, और नवविवाहित एक सुखी वैवाहिक जीवन जीएंगे। तो यहाँ, हम कमल और शंख के प्रतीकों का प्रतिनिधित्व करते हैं।

**चरण 1:** कमल, शंख, पदचिन्ह आदि जैसे रूपांकनों के साथ डिजाइन बनाएं।



चित्र 6.6

**चरण 2:** डिजाइन के छोटे हिस्से को सफेद चावल के पेस्ट या पोस्टर रंग से रंग भरें।



चित्र 6.7

**चरण 3:** निचले हिस्से के दूसरे हिस्से को भी इसी तरह से रंग भरें। इस प्रकार डिजाइन का निचला आधा भाग पूरा हो गया है।



चित्र 6.8



टिप्पणियाँ

## मॉड्यूल-4

जमीन पर बनने वाले चित्र



टिप्पणियाँ

अल्पना

**चरण 4:** अब अल्पना के ऊपरी हिस्से में जाएँ और डिजाइन को पूरा करें।



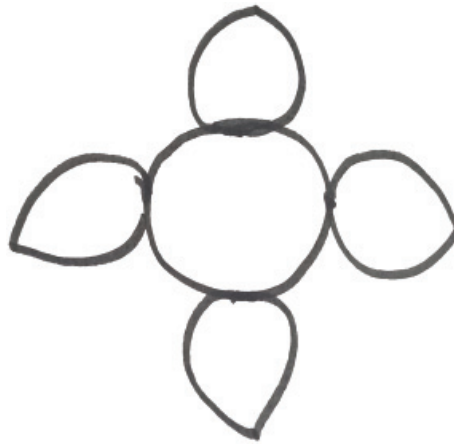
चित्र 6.9

### प्रायोगिक अभ्यास 3

आइए अब एक और अल्पना डिजाइन सीखें। ये फर्श/जमीन के सजावट के लिए अल्पना है।

अल्पना एक प्रकार की फर्श की सजावट है जो त्यौहारों और समारोहों जैसे शादी, अनुष्ठान आदि के दौरान की जाती है। इसे बहुत शुभ माना जाता है। अल्पना के लिए विभिन्न रूपांकनों का उपयोग किया जाता है, जो पक्षियों, जानवरों, फूलों और लोककला की छवियों से प्रेरित होते हैं। पुष्प डिजाइन के साथ अल्पना पेंटिंग की एक विधि नीचे दी गई है:

1. एक वृत्त बनाएं और वृत्त के चारों ओर एक पंखुड़ी के आकार का रूप जोड़ें।



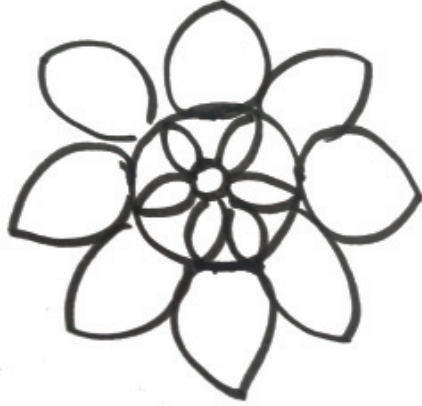
चित्र 6.10

2. गोलाकार के बीच में एक छोटा गोलाकार बनाएं और स्पेस को कवर करने के लिए पतली पंखुड़ी फॉर्म बनाएं।





टिप्पणियाँ



चित्र 6.11

3. बाहरी पंखुड़ियों के अंदर आकार घटाने में पंखुड़ी का रूप जोड़ें।



चित्र 6.12

4. चित्र में दिखाए गए अनुसार पूरे अल्पना को एक गोल आकार देने के लिए बाहरी पंखुड़ियों के बीच के अंतराल को पत्ती के रूपों से भरा जा सकता है।



चित्र 6.13

## मॉड्यूल-4

जमीन पर बनने वाले चित्र



टिप्पणियाँ

अल्पना

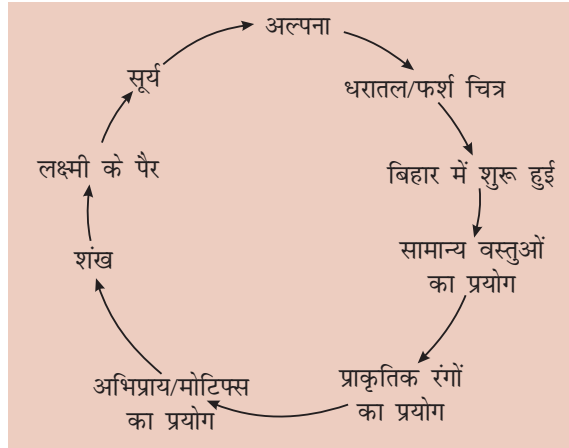
5. अब चित्र में दिखाए गए अनुसार डॉट लाइनों और पुष्प रूपांकनों के साथ डिजाइन को सुशोभित करें।



चित्र 6.14



आपने क्या सीखा



पाठांत प्रश्न

1. विभिन्न राज्यों में अल्पना के विभिन्न नामों की सूची बनाएं और उनके रूपांकनों को बनाएं।
2. लक्ष्मी पूजा के अवसर पर प्रयुक्त आकृति को बनाएँ और रंग भरें।
3. दरवाजे पर एक सजावटी अल्पना बनाएं और रंग भरें।
4. रेखाओं की सहायता से एक सजावटी अल्पना बनाएं और रंगें।
5. फर्श पर पारंपरिक शैली में सजावटी अल्पना रंग भरें और उसकी एक तस्वीर जमा करें।
6. आस-पास के निवासियों को अपने घर के बाहर अल्पना बनाने के लिए प्रेरित करें।

## शब्दावली

- अल्पना : बंगाल में एक प्रकार की फ्लोर पेंटिंग
- व्युत्पन्न : किसी स्रोत से कुछ प्राप्त करना
- आवास : घर
- पता चलता है : गुप्त जानकारी ज्ञात होना
- आकांक्षाएं : एक आशा, महत्वाकांक्षा
- विश्वास : यह महसूस करना कि सच है
- संघटक : घटक भाग या तत्व
- चित्रलेख : एक छोटी छवि, एक शब्द या वाक्यांश का प्रतिनिधित्व करने वाला चित्र
- अवसर : एक विशेष घटना या उत्सव
- अनुष्ठान : एक समारोह जिसमें प्रदर्शन की एक शृंखला शामिल होती है
- संस्कार : धार्मिक समारोह, अन्य पवित्र प्रक्रिया
- मोटिफ्स : एक पैटर्न या डिजाइन
- रंगद्रव्य : रंग बनाने के लिए तरल के साथ मिश्रित रंगीन पाउडर



टिप्पणियाँ